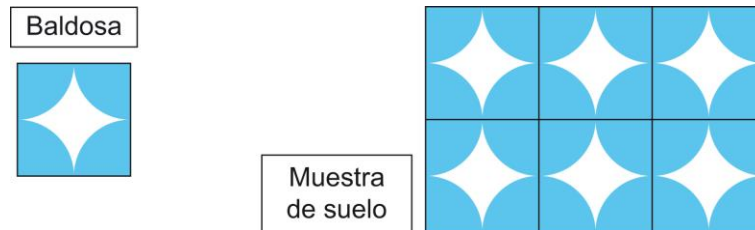




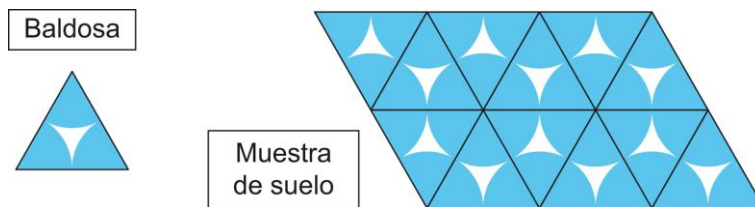
En casa de los Ávila van a embaldosar una habitación rectangular con baldosas cuadradas como la que aparece en la figura de la izquierda. Al juntarlas a lo largo del suelo aparecen distintas figuras circulares.



La razón entre la superficie de color azul y la de color blanco a lo largo de la habitación es **independiente** del número de baldosas empleadas para cubrir el suelo.

1. **Si no hace falta cortar ninguna baldosa para cubrir toda la habitación,**
 - a) ¿Cuál es la razón entre la superficie azul y la blanca?
 - b) ¿Qué porcentaje de la superficie total queda de color azul? ¿Y de color blanco?

En casa de los Badajoz utilizan una baldosa con forma menos habitual: la de un triángulo equilátero. En el suelo que colocan también aparecen círculos azules, pero más juntos que en casa de los Delgado.



2. **¿Qué porcentaje de la superficie embaldosada queda de color azul? ¿Cuál de color blanco?**

En casa de los Cuenca, también colocan baldosas que encajan perfectamente. Abajo vemos un fragmento del resultado que han obtenido.



3. **¿En qué proporción están los dos colores en la baldosa que han usado los Cuenca?**
4. **Si la superficie total embaldosada es la misma en las tres casas, ¿cuál de ellas tiene más superficie blanca?**